

NUOVI EFFETTI DIGITALI E VFX PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO

Seminario realizzato nell'ambito del progetto cod.57-0002-231-2024 "Nuove competenze tecniche e tecnologiche per le riprese cinema" finanziato dalla Regione del Veneto con Decreto n.949 del 22-07-2024 FSE - FONDO SOCIALE EUROPEO PLUS - PR VENETO 2021-2027 - DGR 231 del 13.03.2024 - FORMAZIONE CONTINUA - Un'opportunità per la crescita e lo sviluppo delle competenze dei lavoratori

LO SVILUPPO TECNOLOGICO FUTURO: PROFESSIONISTI DELL'AUDIOVISIVO E CRITICI DEL CINEMA A CONFRONTO

MERCOLEDI' 28 MAGGIO 2025

dalle ore 9:00 alle 13:00

presso Sala Sartori di Palazzo Liviano

Dipartimento dei Beni Culturali

Piazza Capitaniato 7 - PADOVA

IL PROGRAMMA

Ore 9:00 Registrazione partecipanti

Ore 9:15 Saluti istituzionali

Prof.ssa **Farah Polato**, Università degli Studi di Padova,
Referente per le attività formative corsi di laurea DAMS-Discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo
laurea magistrale in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Arianna Silvestrini, program manager di Veneto Film Commission.

Marco Caberlotto, presidente CNA CINEMA e AUDIOVISIVO Veneto

Ore 09:30 LO SVILUPPO TECNOLOGICO FUTURO: PROFESSIONISTI E CRITICI DEL CINEMA A CONFRONTO

relatori **Davide Mella**, Direttore Tecnico di Effetti Speciali in produzioni cinematografiche (FX TD)

Denis Brotto, Docente di Cinema e nuove tecnologie all'Università di Padova.

Ore 11:00 coffe break

Ore 11:30 Tavola rotonda e Q & A

Ore 12:30 13.00 - Conclusione dei lavori

La partecipazione è gratuita previa iscrizione su google form:

ISCRIVITI SUBITO <https://forms.gle/1YZzbYYvy7dRM3LCA>

PER INFO e CONTATTI ECIPA SCARL

e-mail segreteria@ecipa.eu - tel. 041 928638 Rif. G. Bregolato