

World Photographic Cup (WPC), terzo premio al fotografo veneto Arcangelo Piai

Una medaglia di bronzo tutta veneta. Inaugurata a Roma nel prestigioso Studio Orizzonte Gallery di Roma, la mostra fotografica dell'evento alla **WPC Roma 2022**, che accoglie le immagini del Team Italia 2022 e delle immagini vincitrici delle medaglie d'oro, d'argento e di bronzo alla World Photographic Cup 2022. Ogni nazione ha partecipato con i suoi rappresentanti. Alla competizione italiana ad [Arcangelo Piai](#) fotografo **veneto** professionista dal 1989 e **associato CNA** è andato il terzo premio, medaglia di bronzo. La sua foto esposta alla **mostra**, si è aggiudicata il premio nella categoria commercial: l'immagine rappresenta un operaio che sta lavorando all'interno un impianto di biometano, in provincia di Caltanissetta, uno dei primi realizzati in Italia.

La medaglia d'oro è andata al fotografo Carlo Marchi, l'argento a Roberto Pastrovicchio.



Foto di Carlo Marchi, medaglia d'oro Team Italia
Immagini italiane in esposizione di:

Patrizia Burra, Giorgia Corniola, Vincenzo Di Liberto, Damiano Errico, Antonio Gibotta, Massimo Giorgetta, Dario Lo Scavo, Michele Marchese Ragona, Carlo Marchi, Roberto Pastrovicchio, **Arcangelo Piai**, Alberto Quoco, Paolo Ranzani, Simone Rendina, Alessandro Risuleo, Luigi Rota, Salvatore Valente.

Immagini Top3 WPC 2022 di:

Michael Anthony – USA, Luís Bento – Portogallo, Arne Bivrin – Svezia, Swati Chakraborty – India, Robert Coppa – Australia, Iván Durán – Messico, Donell Gumiran – Filippine, Joshua Holko – Australia, Michał Jasiocha – Team Poland, Kazutoshi Kawakami – Giappone, Paul McCall – Australia, Álvaro Ruiz Nogues – Spagna, Marc Sabat – Finlandia, Ben Shirk – USA, Michelle Valberg – Canada, Iván Villagrana – Messico, Ted York – USA.

Giunta alla sua nona edizione, la World Photographic Cup (WPC) è una competizione fotografica in stile “olimpico” aperta a

squadre nazionali di fotografi professionisti e artisti che rappresentano i loro paesi.

Ideata nel 2013 dalla Federation of European Photographers (FEP) e Professional Photographers of America (PPA), la WPC è riuscita a costruire solide basi per diventare uno dei principali eventi fotografici al mondo.

Il comitato organizzatore è composto da otto membri, in rappresentanza di Europa, America, Asia e Australia.

Nel WPC ogni squadra nazionale gareggia presentando tre immagini in ciascuna delle sei categorie: Commerciale, Illustrativo, Natura, Reportage, Ritratto e Matrimonio. Le immagini sono giudicate da una giuria internazionale (una per ogni nazione iscritta) e ciascuna delle prime 10 immagini nelle sei categorie guadagna punti per il totale della propria squadra (10 per una medaglia d'oro, 9 per un secondo posto e così via) ... La Coppa del Mondo di Fotografia viene assegnata, su base annuale, alla squadra che ottiene più punti. La World Photographic Cup 2022 è stata vinta per la prima volta da due nazioni, Team Mexico e Team United States che hanno segnato lo stesso numero di punti e sono arrivate in parità.

La mostra è stampata grazie a ChromaLuxe, leader mondiale nella produzione di supporti di stampa ad alta definizione per la sublimazione del colore, con i migliori materiali dell'artigianato italiano di fama mondiale di Graphistudio, ed è esposta grazie alla disponibilità dello Studio Orizzonte Gallery di Roma.