Nuovi effetti digitali e VFX per il cinema e l’audiovisivo

Nuovi effetti digitali e VFX per il cinema e l’audiovisivo. Un’opportunità unica per professionisti e appassionati del settore audiovisivo: mercoledì 28 maggio 2025 si terrà a Padova il seminario *“Nuovi effetti digitali e VFX per il cinema e l’audiovisivo”*, presso la Sala Sartori di Palazzo Liviano (Dipartimento dei Beni Culturali – Piazza Capitaniato 7), dalle 9:00 alle 13:00.

L’iniziativa, organizzata da Ecipa Nordest, si inserisce nel progetto **“Nuove competenze tecniche e tecnologiche per le riprese cinema” (cod. 57-0002-231-2024)**, finanziato dalla Regione del Veneto con il **Fondo Sociale Europeo Plus – PR Veneto 2021-2027** nell’ambito della **DGR 231/2024 – Formazione Continua**.

Il seminario rappresenta un’occasione concreta per approfondire le **nuove tecnologie nel campo degli effetti digitali e dei VFX**, con il contributo di esperti del settore e del mondo accademico. Saranno affrontati i cambiamenti tecnologici in atto e le competenze richieste ai professionisti del futuro nel settore cinematografico.

Programma del seminario

- **Ore 9:00** – Registrazione partecipanti
- **Ore 9:15** – Saluti istituzionali
  - **Prof.ssa Farah Polato** – Università di Padova
  - **Arianna Silvestrini** – Veneto Film Commission
  - **Marco Caberlotto** – Presidente CNA Cinema e Audiovisivo Veneto

- **Ore 9:30** – *Lo sviluppo tecnologico futuro:*

professionisti e critici del cinema a confronto

- Interventi di:
  - **Davide Mella**, Direttore Tecnico Effetti Speciali (FX TD)
  - **Denis Brotto**, Docente di Cinema e nuove tecnologie – Università di Padova

- **Ore 11:00** – Coffee break
- **Ore 11:30** – Tavola rotonda e sessione Q&A
- **Ore 12:30 – 13:00** – Conclusione dei lavori

Iscrizione gratuita, posti limitati!

Prenota il tuo posto

ISCRIVITI SUBITO, clicca qui

LOCANDINA_Seminario-int10NuoviEffettiDGT&VFX_28-05-25Download