

“L’Artigiano Vale”: i numeri da record della 38^a Mostra di Feltre

“L’Artigianato Vale” eccome! Numeri da record quelli della 38^a edizione della [Mostra dell’Artigianato](#) tenutasi dal 27 al 30 Giugno 2024 a Feltre. Quasi 20mila sono stati i visitatori della rinomata Mostra che dal 1986 si tiene nella cittadina del bellunese. 150 tra operatori ed espositori, tra loro anche gli artigiani di [CNA Venezia](#), [Appia CNA](#) e [CNA Veneto Ovest](#).

Quest’anno in particolare, sette artigiani del circuito [A&D Artigianato e Design](#) promosso da CNA Veneto Ovest, hanno avuto l’onore di partecipare all’esposizione, portando con sé il meglio della tradizione e della creatività vicentina.

Il 28 giugno, durante la seconda serata della Mostra, CNA Veneto e Appia CNA hanno presentato il progetto **L’Artigiano in Mostra** che, attraverso un Manifesto chiamato **L’Artigianato Vale**, racchiudere l’essenza e gli elementi valoriali che contraddistinguono l’artigianato.

Il Manifesto ha lo scopo di sensibilizzare il pubblico verso il valore delle produzioni aziendali e lo fa in dieci concetti fondamentali, mettendo in rilievo il grande lavoro, culturale, artistico, creativo, tecnologico e produttivo che ogni oggetto artigianale racchiude in sé, e che si traduce poi, nel territorio e nel contesto di mercato, in valore economico, sociale e ambientale.



L'ARTIGIANO VALE

AS APPIA SERVIZI
SOCIETÀ DI SERVIZI A IMPRESE E CITTADINI

MANIFESTO

1 L'artigiano crea

Ogni creazione artigianale nasce da un processo di studio e progettazione accurato, dove il tempo e l'impegno dell'artigiano sono investiti per creare un prodotto unico e distintivo.

2 L'artigiano ricerca

L'artigiano ricerca costantemente materiali di alta qualità, spesso provenienti da fonti sostenibili e locali, per garantire non solo bellezza estetica ma anche durabilità e sostenibilità nel tempo.

L'artigianato non è solo un modo di creare oggetti, ma un'esperienza profonda e significativa che porta con sé valori intrinseci di bellezza, autenticità e umanità; è un'arte che coniuga abilità, creatività e cultura, trasformando semplici materiali in opere di grande valore e significato.

3 L'artigiano studia

In ogni realizzazione ci sono profili professionali con alte competenze specialistiche, acquisite attraverso anni di esperienza e apprendimento continuo, che garantiscono la massima qualità e maestria di esecuzione conferendo al prodotto carattere unico, irripetibile e inconfondibile.

4 L'artigiano racconta

Ogni oggetto artigianale porta con sé una storia, un significato e una tradizione che lo rendono prezioso. Conoscere la storia di un prodotto artigianale significa comprendere il suo valore autentico e il sapere che vi è stato investito.

5 L'artigiano è arte e design

L'artigianato unisce arte e funzionalità in un unico prodotto, dove il design è frutto di creatività e originalità, rispecchiando l'identità dell'artigiano.

6 L'artigiano produce valore

Il costo di un prodotto artigianale non è solo il prezzo di mercato, ma rappresenta il valore intrinseco del sapere artigiano, che sa diventare contemporaneo, responsabile, in linea con le esigenze diversificate di un mercato sempre più globale e orientato ad un consumatore cosmopolita.

7 L'artigiano si evolve

L'fare artigiano è sempre più flessibile ed ibrido: convivono tecniche artigianali, di progettazione e commercializzazione, supportate dalle nuove tecnologie e dalla digitalizzazione. Gli artigiani mantengono un ruolo attivo di fronte alla tecnologia, non subiscono le innovazioni perché non hanno mai smesso di indagare i processi e il funzionamento delle cose.

8 L'artigiano tramanda

L'fare artigiano è sempre più flessibile ed ibrido: convivono tecniche artigianali, di progettazione e commercializzazione, supportate dalle nuove tecnologie e dalla digitalizzazione. Gli artigiani mantengono un ruolo attivo di fronte alla tecnologia, non subiscono le innovazioni perché non hanno mai smesso di indagare i processi e il funzionamento delle cose.

9 L'artigiano include

L'artigianato è opportunità di lavoro dove si gestiscono e si governano tutti i processi, dalla materia prima al prodotto finito, mettendo su sé stessi, sulle proprie specialità e capacità. L'esperienza si moltiplica quando diverse partecipano, collaborativa e coinvolge altri soggetti.

10 L'artigiano connette problem solving e problem finding

Lo sviluppo competenze, tecniche e non solo, è un processo a ciclo continuo, una sequenza che abitua a guardare avanti e ad innovare. Senza la curiosità di andare oltre non ci può essere né sviluppo di competenze né innovazione.

EBAV ENTE BILATERALE ARTIGIANATO VENETO



Artigiani imprenditori d'Italia

Veneto

f l n www.appiacna.com

“Ti sei mai chiesto cosa c’è dietro un oggetto artigianale?”

Da questa domanda è partita la serata organizzata da CNA. Dopo una breve presentazione del progetto sono intervenuti **Viviana Fusaro, Sindaca di Feltre** che ha sottolineato che *“la Mostra dell’Artigianato è un’iniziativa che mi rende orgogliosa del mio paese. È bellissimo vedere giovani, bambini e famiglie girare per la città e acquistare prodotti unici di artigiani che rappresentano il vero valore del Made in Italy”* e **Luciano Gesiot, Presidente della Mostra e Presidente [CNA Artistico e Tradizionale Veneto](#)** che da oltre 20 anni partecipa attivamente nell’organizzazione della Mostra.

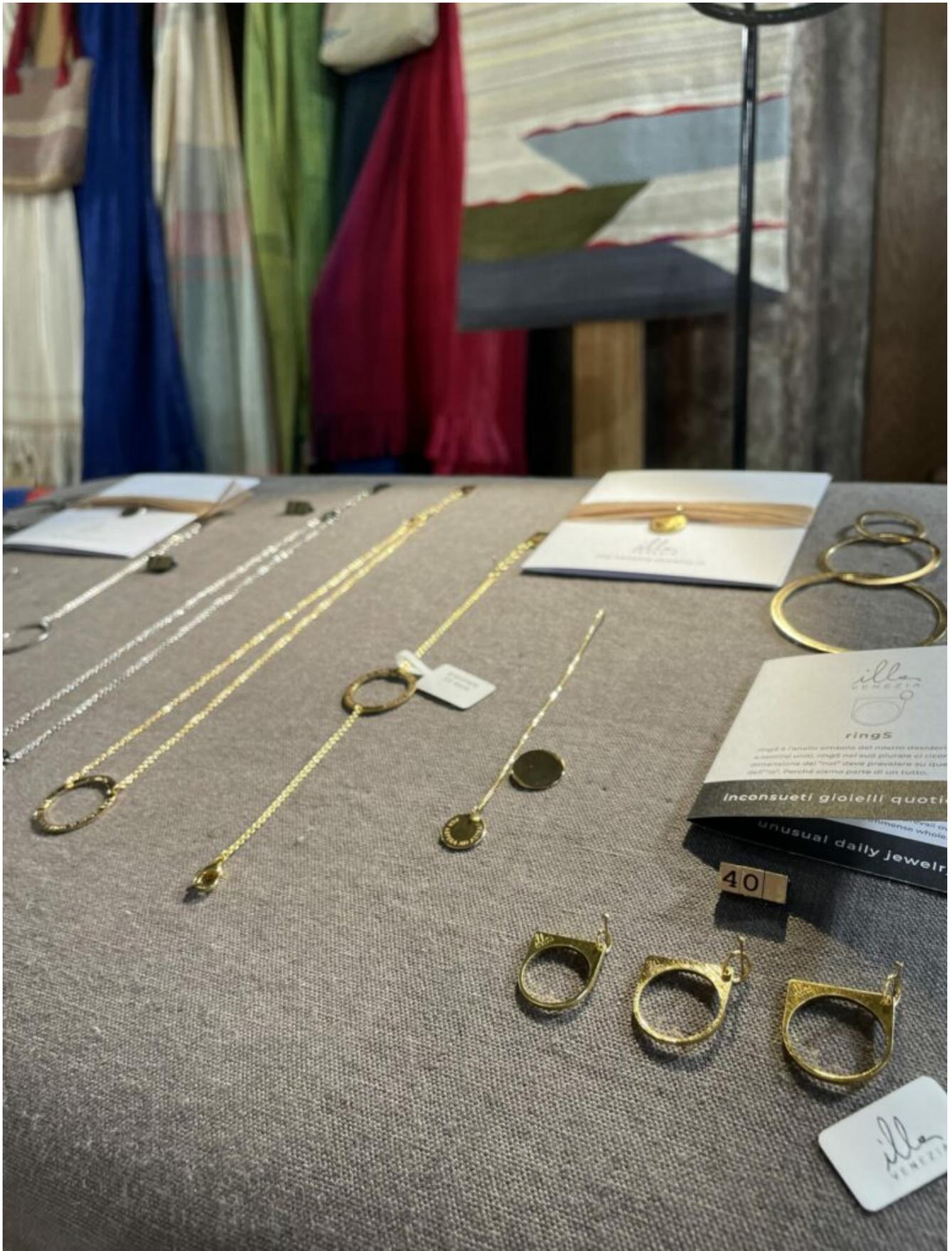
“Momenti come questi – afferma Gesiot – sono importanti per porre attenzione al nostro settore. È necessaria una legge di settore aggiornata, in grado di comprendere tutti quei settori che rimangono fuori. Con CNA Veneto infatti stiamo lavorando per creare una Mappatura di settore completa”.

A concludere la serata lo spettacolo della compagnia teatrale [Pantakin](#) da Venezia intitolato “Marco Polo e la principessa”, in occasione del tema di quest’anno ovvero i 700 anni dalla morte del viaggiatore italiano più famoso al mondo.









illa
VENEZIA

illa
VENEZIA
rings
Inconsueti gioielli quoti
unusual daily jewelr

40

illa
VENEZIA





21



APRA
ARTIGIANATO
E DESIGN

MULTIPLATE AND DESIGN

artigianohdce.it

in progetto



EB&W