

Il Presidente Nazionale CNA alla Mostra del Cinema di Venezia

Il Presidente Nazionale CNA alla Mostra del Cinema di Venezia.
La 83ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia è stata ieri occasione per un confronto sul ruolo della cultura e della filiera audiovisiva come motori di sviluppo economico e territoriale.

All'incontro ***“Il film dopo il film”*** organizzato da CNA Cinema e Audiovisivo, hanno partecipato **Dario Costantini**, Presidente Nazionale CNA, **Federico Mollicone**, Presidente della VII Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati, **Maurizio Matteo Merli**, Vicepresidente ITA.C.A., **Gianluca Curti**, Presidente Nazionale CNA Cinema e Audiovisivo, e **Lucia Bergonzoni**, sottosegretaria di Stato al Ministero della Cultura.

Un appuntamento che ha messo al centro il valore delle imprese, delle competenze e dei professionisti che contribuiscono ogni giorno alla crescita del settore audiovisivo e, più in generale, del sistema produttivo italiano.

Costantini: “Serve una nuova Legge Quadro per l'Artigianato”

Nel suo intervento, il Presidente Nazionale CNA Dario Costantini ha posto con forza il tema dell'aggiornamento della legge quadro sull'artigianato, risalente al 1985.

«È necessario oggi più che mai aggiornare la legge quadro dell'artigianato in questa legislatura», ha sottolineato Costantini, evidenziando come in oltre quarant'anni il mondo

sia profondamente cambiato e con esso anche il modo di fare impresa e di essere artigiani.

Non intervenire, ha spiegato, rischierebbe di creare una grave frattura tra l'artigianato e la politica. Serve quindi un quadro normativo capace di rappresentare l'artigianato di oggi e di accompagnarlo nelle trasformazioni future.

Il credito alle micro e piccole imprese

Costantini ha quindi richiamato l'attenzione sull'accesso al credito per le micro e piccole imprese, ponendo una domanda particolarmente significativa: come mai negli ultimi dieci anni il credito alle imprese di minori dimensioni è diminuito del 43%?

Una questione centrale per un sistema produttivo composto in larga parte da piccole realtà, che hanno bisogno di poter investire, innovare e affrontare le trasformazioni in corso.

Almeno 42 Oscar per l'artigianato

Dal cinema all'artigianato, il Presidente CNA ha infine sottolineato il valore dei saperi e delle competenze artigiane.

«Sono almeno 42 gli Oscar vinti dall'artigianato, ha ricordato Costantini, a testimonianza del contributo delle professionalità artigiane ai grandi successi del cinema internazionale».

Un patrimonio che, secondo il Presidente CNA, deve essere difeso e tramandato alle nuove generazioni. Trasmettere mestieri, competenze e conoscenze significa infatti preservare una parte fondamentale dell'identità produttiva e culturale italiana, facendo in modo che il saper fare continui a

evolversi e a generare valore anche nel futuro.



